



**Association Gabriel Deshayes**

Brech BP 30247 56402 Auray

Téléphone : 02 97 24 19 18

Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 53 56 08880 56 auprès du Préfet de région Bretagne

LSF 5



## APPRENTISSAGE DE LA LANGUE DES SIGNES FRANCAISE LSF 5 stage de 30 heures

### Cycle A2 niveau A2.3 selon le Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues

**LIEU** : Salle EILAN, Association Gabriel Deshayes, 6 allée Marie Louise Trichet 56400 BRECH

**COÛT DE LA FORMATION** : 420 € (notre organisme n'est pas applicable de TVA, art. 261-4-4-a du CGI.)

**FORMATRICE** : Esther DULONG.

**SUPPORTS UTILISES** : Tableau blanc interactif, documents photocopiés, ardoises et feutres fournis.

**PRE-REQUIS** : LSF 4 (A2.2)

**EFFECTIFS** : Maximum de 12 stagiaires.

**OBJECTIFS** : Avoir une conversation sur la nature, les saisons, les voyages. Savoir raconter un conte.

**CONTENU** : Récits d'histoires en utilisant le vocabulaire acquis de LSF 1 à LSF 4. Biographies de personnages importants dans l'histoire des sourds. Récits : conte sur des thèmes précis (nature, voyage) en utilisant le conditionnel.

**DEROULEMENT** : Exercices avec les mains, expressions du visage, acquisition de vocabulaire, jeux, mises en scènes, vidéo.

**MODALITES DE SUIVI** : Feuilles d'émargement signées par demi-journée par le stagiaire et par le formateur. Une attestation de niveau est délivrée en fin de stage et permet de passer au niveau supérieur sous réserve : 1) de présence à un minimum de 24 heures sur 30 heures de formation et dans la limite d'une interruption d'un an maximum entre deux niveaux, 2) de la validation des acquis du stagiaire par le formateur. Si ces conditions ne sont pas remplies, le stagiaire devra refaire un stage de même niveau pour obtenir son attestation ou se soumettre à une évaluation avec le formateur.

**EVALUATION DES RESULTATS** : Les stagiaires sont évalués durant toute la durée du stage en contrôle continu grâce à de courtes interrogations régulières pour vérifier le vocabulaire acquis, leurs participations à des jeux, des mises en scène de la vie quotidienne, des jeux de rôles.